

Egyszer volt, hol nem volt, Uwe Cernajsek királyfi
egy szép napon némethonba utazott zenekart dirigálni.
Meglátta ott a királynőt, kinek szépen szólt a hegedűje,
egyből ő lett a királyfi szíve csücske.
Szóljon most az a nóta, mit a királynő játszott neki akkor,
egy sok évvel ezelőtti, szintén fontos, nevezetes napon.

(Bassi soli + Allegretto con variazioni)

Mikor vége lett a hét határra szóló lakodalomnak,
Scheer Uwe méltó király lett a KV-birodalomnak.
Megszületett a trónörökös! Ó, micsoda öröm!
Zenél is a gyermek, még hozzá vadászkürtön!
Lássuk hát Uwe kültre írt darabját,
hadd hallgassa büszkén az ő kisleányát!

(Hornissimo)

Telt-múlt az idő, csaták jöttek-mentek,
amikor aztán egy napon a kis királynő is megszületett.
Helyre állt a zenekari rend és béke,
újra együtt uralkodott a királynő és férje.

(Agnus Dei)

Királyunk ezután sem tétlenkedett,
mindenféle korosztálynak írt zenéket.
Sok kis diák énekelte áthangszerelt dalait

és hegedűs növendékek húzták el nótáit.

(Tavaszi szél)

De nem csak karmester és zeneszerző ám!
Két hangszeren is szólózik felváltva már!
Nicsak, nicsak, jön is a brácsa,
lássuk, mit csinál rajta a gazdája!
Kedves Uwe, szépen kérünk Téged,
játssz el nekünk legfrissebb szerzeményed!

(Brácsaverseny)

Hogy ne csak a mesterről szóljon a nóta,
következzen a zenekar egyik kedvenc darabja.
Jöjjön most a dízelhegedű hugicája,
mert a La Follia szólójának nincsen párja.
A sok variációhoz elkél a segítség,
meg is hívtuk hozzá Somorja vonós népét.
Mindig nagy öröm számunkra, ha eljönnek,
ebben a mai utolsó műben is közreműködnek.

(La Follia)

Azóta is itt él és munkálkodik a király,
családjával együtt, mint igazi kőszegi polgár.
A városnak írt indulójával köszöntjük,

Isten éltesse és még sokáig legyen köztünk!

Aki ennél többet szeretne,

szeretettel várjuk a következő koncertre.

(Kőszegi polgár induló)